Provence – Ţinutul Lavandei

În această călătorie avem ocazia să descoperim:
Nisa - Cannes – Monte Carlo – Menton – San Remo – Antibes – Grasse
Aix-en Provence - Nîmes - Pont du Gard – Avignon – Orange – Les Baux – Arles
Marsilia Toulon – St Tropez

De la 345 €

+ 325 euro (bilet avion, transfer si transport autocar)

8 zile - Avion

DATE DE PLECARE 2020:
24.05; 25.06; 23.07; 20.08; 03.09

PRETUL INCLUDE

- Bilet de avion Bucureşti – Nisa şi retur;
- transport cu autocar/minibus clasificat;
- 7 cazări la hoteluri de 2-3*;
- 7 mic dejun;
- Transfer aeroport-hotel-aeroport;
- Vizita Nisa, Cannes, Avingon, Marsilia;
- Însoţitor din partea agenţiei pe traseu.

BONUSURI

- **NOU! Pachet full included PELLERIN: 10 % Discount** la achitarea din ţară a excursiei opţionale 1 (de mai jos) pentru posesorii de **Pellerin Club Card**
- **5 % Discount** la achitarea din ţară a excursiei opţionale 1 (de mai jos)

OPTIONALE

1. Excursie Monaco, Menton, San Remo
   - 40 €/pers.
2. Excursie Antibes, Vence, Grasse
   - 30 €/pers.

Program

Ziua 1. Bucureşti – Nisa - Cannes

Calatoria noastra incepe din aeroportul Otopeni de unde ne imbarcam pentru zborul spre Nisa, un important centru turistic şi o staţiune balneară preferată de iubitorii de soare, care ajung aici pe tot parcursul anului, graţie temperaturilor prietenoase. Ne îmbarcăm în autocarul de transfer şi ne îndreptăm spre hotelul nostru din zona Cannes, gazda noastră pentru următoarele zile.

Ziua 2. Nisa - Cannes

Începem vizita în Cannes, unde vom face un tur de oraş şi vom descoperi un oraş fermecător, suficient de mic pentru a-l străbate pe jos, dar suficient de mare pentru a oferi vizitatorilor plaje, restaurante, magazine, cafenele sau hoteluri pentru toate gusturile şi pentru a găzdui anual celebrul Festival Internaţional de Film. Pornim din nou la drum, deoarece la nici 25 de kilometri ne aşteaptă o altă destinaţie fabuloasă: **Nisa**, numită şi "*bijuteria Rivierei franceze*". Aici parcurgem **Promenade des Anglais**, cea mai celebră arteră pietonală din Nisa, mărginită de palmieri şi de clădiri impresionante cum ar fi **Hotelul Negresco**, fondat de românul Henri Negresco la începutul secolului trecut, **Muzeul de Artă şi Istorie de la Palatul Massena, Parcul floral Phoenix** sau impozantul **Muzeu de Arte Asiatice.**

Moment de răgaz (timp liber):

Felicitări! Dacă ai ajuns la Nisa, ai ajuns şi pe **Prom'**, aşa cum spun localnicii când vorbesc despre Promenade des Anglais! Ia-ţi o pauză şi dă-ţi voie să te bucuri la maximum de farmecul mediteranean al Nisei, aşază-te la una dintre micile cafenele sau gelaterii pe care le găseşti la tot pasul, priveşte în tihnă palmierii mângâiaţi de soare şi vânt şi admiră perspectiva grozavă asupra Mediteranei pe care ţi-o oferă sublimul golf Baie des Anges. Lungă de şapte kilometri, Promenade des Anglais este inima Nisei: animată de cei care o traversează pe role, pe bicicletă sau în timp ce fac jogging, de turişti mai mult sau mai puţini celebri, a devenit una dintre cele mai fotografiate şi cunoscute artere din lume.

Seara întoarcere şi cazare la acelaşi hotel din zona Cannes.

Ziua 3. Monte Carlo – Menton - San Remo

Program liber în Cannes sau excursie opţională pe Coasta de Azur. De o frumuseţe de îţi taie răsuflarea, cu o apă limpede şi albastră şi o climă excelentă, Riviera Franceză sau " Coasta de Azur" şi-a câştigat un loc fără egal printre zonele de vacanţă cele mai stilate din lume. Romanii au construit staţiuni şi sate menite să prindă briza mării, însă abia în secolul al XIX-lea, odată cu sosirea aristocraţiei engleze în căutare de cure de sănptate şi de specii botanice, a luat naştere Côte d' Azur. Prima oprire va fi în **Villefranche-sur-Mer**, o comună cochetă din preajma oraşului Nisa. Admirăm micuţul port şi promenada plină de restaurante şi cafenele. Pornim spre **Monte Carlo**, unul dintre cele mai renumite locuri de pe Mapamond. Constituind o subdiviziune a Principatului Monaco, Monte Carlo este asemenea unui decor de film, în care vedem la fiecare pas cazinouri, hoteluri de lux, maşini de colecţie, celebrităţi, magazine ale celor mai şic creatori de modă şi restaurante cu stele Michelin. Tot aici se află şi **Circuitul Monaco**, unde are loc faimoasa cursă de Formula 1, Monaco Grand Prix.

Stii ca te numesti Pellerin atunci cand toate semnele sunt de partea ta: iti place sa calatoresti in jurul lumii, sa aduni amintiri de neuitat, astepti cu nerabdare sa vizitezi locuri inedite si te hranesti cu aventura specifica fiecarui loc nou pe care il descoperi. Iar daca am aflat ca esti un calator veritabil, atunci inseamna ca meriti cu desavarsire sa faci parte din clubul Pellerin, concept creat special pentru tine. Intotdeauna Pellerin-ul se va intoarce din calatoriile sale mai bogat.
Cum poti deveni membru?
Regulamentul si toate detaliile de care ai nevoie sunt disponibile la adresa www.pellerin.ro.
Pellerin Club Card este un card nominal care se achizitioneaza contra cost (25 euro) si vine in intampinarea ta cu o multitudine de avantaje si facilitati acordate pentru circuitele cumparate, dar si beneficii oferite de partenerii nostri, in tara.

NU SUNT INCLUSE IN PRET

- Intrarile la obiectivele turistice (inclusiv in excursiile optionale), serviciile de ghizi locali, taxe de oraș* plătibile la hotel alte taxe si cheltuieli personale.
- Excursiile optionale pentru grup de minim 30 persoane;

SUPLIMENTE & REDUCERI

- Supliment de single - 215 €
- Reducere copil 6-12 ani - 35 €, pentru cazare în cameră dublă cu 2 adulţi.

Ne îndreptăm spre graniţa cu Italia, nu înainte de a face o scurtă oprire în **Menton** supranumit şi " *la grande dame du litoral"* : elegant, ocrotit de munţi, cu gradini tropicale. Străzile în pantă ale centrului vechi coboară spre **Promenade du Soleil,** mărginită de cafenele, restaurante şi palmieri. Acesta este oraşul lui Cocteau şi puteţi merge să vizitaţi **Musee Jean-Cocteau**, găzduit într-un fort din secolul al XVII-lea şi unde puteţi admira colectiile sale de desene, ceramică, şi mozaicuri, ce îmbină liniile simple cu extraordinare efecte pirotehnice. Menton se mândreşte cu un număr impresionant de paradisuri subtropicale, în care se combină irezistibil fântâni şi terase umbrite, plante statuare şi perspective îndepărtate. Pentru o varietate de palmieri şi alte specii subtropicale în stare pură, **Jardin Botanique du Val Rameh** este greu de egalat. Punctul final al excursiei noastre de azi este **San Remo**, replica staţiunilor exclusiviste în "varianta" italiană. San Remo este locul desfăşurării Festivalului anual de muzică italiană. Printre obiectivele turistice importante ale oraşului se numără **Vila Nobel**, **grădina Zirio**, **Catedrala San Siro**, **Parcul şi Vila Ormond**. Seara ne întoarcem la hotelul nostru din zona Cannes pentru cazare. Ne aşteaptă o nouă zi cu multe locuri frumoase.

Ziua 4. Cannes - Antibes – Vence - Grasse

Program liber în Cannes sau excursie opţională care îmbină frumuseţea plajelor de la malul Mediteranei din dreptul oraşului Antibes cu atmosfera plină de parfum şi culoare de la Grasse. Prima oprire este în **Antibes,** una dintre adevăratele ascunzători exclusiviste de pe Coasta de Azur, cu vilele sale exotice moderniste sau stil *belle epoque* şi hotelurile extraordinare, vegheate de vegetaţia bogată, printre care drumurile duc către plajele private. Dar în acelaşi timp este şi un oraş străvechi situat vis-à-vis de Nisa peste Baie des Agnes. Aşezare grecească *Antipolis,* ce a devenit mai târziu oraş de frontieră, Antibes este un oraş ale cărui ziduri şi port au fost reconstruite mai târziu, în secolul al XVII-lea. Deasupra portului este oraşul vechi, un labirint de străduţe înguste cu una dintre cele mai bune pieţe zilnice din regiune şi un târg de suvenire foarte bune. Pe metereze, deasupra mării, se zăreşte **Castelul Grimaldi,** din secolul al XV-lea. Aici, după cel de al Doilea Război Mondial, lui Picasso i s-a dat un atelier, iar artistul, din recunoştinţă a donat oraşului picturi, desene şi obiecte ceramice. Castelul este acum Muzeul Picasso, iar lucrările sunt frumos expuse în lumina strălucitoare a mării ce pătrunde prin ferestre. Ne continuăm excursia şi luăm drumul spre munte… următoarea destinaţie **Vence,** un oraş ideal pentru turiştii neconvenţionali, presărat cu clădiri medievale şi vestigii din vremea civilizaţiei antice. O altă enclavă artistică, oraşul Vence este situat pe înălţimi şi înconjurat de crescătorii de trandafiri. Imediat la ieşirea din oraş este remarcabilă **Chapelle du Rosaire,** decorată de Matisse la sfârşitul vieţii sale. Interiorul alb contrastează cu nuanţele de albastru-acvatic, verde şi galben ale vitraliilor. Ne continuăm drumul spre **Grasse** considerat a fi capitala mondială a parfumurilor. Peisajul care îl înconjoară este o mare de flori înmiresmate. Mimoze aurii îmbracă pantele dealurilor în ianuarie şi februarie, urmate vara de trandafiri şi lavandă şi toamna de iasomie, toate cu un parfum îmbătator. Oraşul însuşi este o adunătură interesantă de străzi boltite în pantă, cu ornamente renascentiste ce trădează influenţa negustorilor italieni.

Moment de răgaz (timp liber):

Sunteţi în capitala mondială a parfumurilor... deci să profităm de ocazie şi să ne aventurăm într-un tur al unei fabrici locale de parfumuri. Vom vedea tehnicile de producere a esenţelor, modul de combinare a lor care în final conduc la produsul finit. Puteţi să vă realizaţi propriul dvs parfum! Dar nu uitaţi şi de cei dragi de acasă... se vor bucura dacă le aduceţi astfel de "suveniruri" parfumate!

Seara ne reîntoarcem la hotelul nostru din zona Cannes. Cazare.

Ziua 5. Cannes - Aix-en Provence – Nîmes - Pont du Gard- Avignon

Provence este un ţinut încărcat de arome şi culori de care merită să te laşi absorbit cu toată fiinţa. Regiunea franceză s-a făcut cunoscută în toată lumea graţie lanurilor interminabile de lavandă parfumată. Şi peste toate acestea, vinurile provensale par să fie preferatele multor pasionaţi de gustul fin al băuturii creată din strugurii mângâiaţi de soarele cald şi de vântul uscat. Iată cum va decurge întreaga noastră experienţă aici. Pornim la drum iar prima noastră oprire va fi la **Aix-en -Provence**, " cel mai frumos din Franţa după Paris" , după părerea unui călător din secolul al XVIII-lea.

BINE DE STIUT

- Autoritatile vamale isi rezerva dreptul de a refuza intrarea pe teritoriul statului a oricarei persoane care nu prezinta suficienta incredere chiar daca aceasta a obtinut acordul pentru obtinerea vizei turistice. Agentia de turism nu poate fi facuta raspunzatoare pentru astfel de situatii ce nu pot fi depistate anterior plecarii. Turistul isi asuma riscurile de a-i fi refuzata intrarea si de aceea este obligat sa informeze agentia asupra oricarui incident petrecut vreodata in afara granitelor Romaniei, precum si asupra oricarei tangente pe care o are cu statele in care are loc desfasurarea programului.
- Minorii trebuie sa indeplineasca urmatoarele conditii pentru a fi lasati sa iasa din tara: sa calatoreasca cu cel putin un adult insotitor; sa aiba asupra lor acordul ambilor parinti (sau al parintelui care nu-i insoteste) legalizat la notariat; adultul care-i insoteste, in cazul in care acesta nu este unul dintre parinti, trebuie sa aiba cazier judiciar pe care sa-l prezinte la frontiera).
- Programul actiunii poate fi modificat de catre conducatorul de grup, ca ordine de desfasurare sau se pot inlocui unele obiective sau hoteluri in functie de anumite situatii speciale.
- Categoria hotelurilor si a mijloacelor de transport este cea oficiala din tarile tranzitate.
- Obiectivele din tururile panoramice din program se viziteaza doar pe exterior.
- Distributia camerelor la hotel se face de catre receptia acestuia; problemele legate de amplasarea sau aspectul camerei se rezolva de catre turist direct la receptie, asistat de insotitorul de grup.
- Pentru anumite facilitati din hotel sau din camera, hotelierul poate solicita taxe suplimentare (minibar/frigider, seif etc.); in momentul sosirii la hotel solicitati receptionerului sa va informeze cu exactitate asupra lor.
- Autoritatile locale pot solicita o taxa de genul taxei de statiune. Aceasta se va achita de catre turisti la receptia hotelurilor.
- Pentru calatorie sunt necesare cartea de identitate sau pasaportul valabile 6 luni de la data intoarcerii in tara.

Grup minim 35 pers.

Este un oraş şic şi elegant, cu bulevarde largi, pieţe umbroase şi sute de fântâni din piatră frumos sculptate. Apa este raţiunea de a fi a oraşului, fiind fondat de consulul roman Sextius, atras de izvoarele termale care există şi astăzi. În inima oraşului este maiestuosul **Cours Mirabeau**, renumitul boulevard mărginit de copaci, realizat pe locul vechilor metereze, având de o parte şi de alta case elegante din secolele XVII-XVIII şi din loc în loc, frumoase fântâni. Fă-ţi timp pentru a privi trecătorii de pe terasa uneia dintre cafenelele de aici, cum ar fi *Les Deux Garçons*, locul preferat de întâlnire al artiştilor şi intelectualilor începând cu 1792. În partea de nord, oraşul vechi este un labirint de pieţe. Se disting clădiri precum **Hôtel de Ville,** din secolul al XVII-lea, vechiul palat episcopal care adăposteşte azi **Muzeul Tapiţeriilor,** iar alături este frumoasa Catedrală gotică **Cathedrale St Sauveur**, inconfundabilă datorită uşilor sale sculptate din secolul al XVI-lea, coloanelor reci şi chiliilor romanice. Ne îndreptăm spre **Pont du Gard**, unde vom admira impresionantul apeduct ce dateză de pe vremea romanilor. Construcţia făcea parte dintr-un sistem de canale întinse pe 50 de km, construite acum peste 2.000 de ani, care transportau apă de la Uzes la Nimes. Mărimea apeductului este, de asemenea, impresionantă. Are aproape 50 de metri înălţime, 275 de metri lungime şi 52 de arcade care îi sporesc eleganţa. Pornim mai departe pe urma paşilor lui Vincent Van Gogh şi ajungem în **Avignon**, pe vremuri un important port fenician şi reşedinţă papală, astăzi loc de pelerinaj. Este celebru nu numai pentru festivalul de teatru pe care îl găzduieşte în fiecare vară, dar şi pentru monumente cum ar fi **Palatul Papal**, cel mai important palat gotic din lume, **Micul Palat, Catedrala Nôtre Dame-des-Doms** sau **Podul Saint Bénézet**.

Moment de răgaz (timp liber): Savori provensale intense

Vinurile din Avignon sunt unice în lume şi au câştigat respectul celor mai pretenţioşi somelieri. Vinuri tari, dense, cu gust de mirodenii, iz de vanilie şi lemn ,ne îndeamnă să le degustăm povestea, iar atmosfera provensală ne oferă cadrul perfect să închinăm pentru frumuseţile lumii pe care, iată, avem şansa să le descoperim împreună. Jos pălăria sau, cum spun francezii, "*Chapeau bas*!"

Fredonând "*Sur le pont d'Avignon*", cântecelul de copii care datează din Evul Mediu şi care a contribuit din plin la celebritatea acestui oraş, ne îndreptăm spre hotelul care ne va găzdui în această noapte. Cazare în zona Avingon-Orange.

Ziua 6. Avignon – Chateauneuf-du-Pape -Orange –Vaison-la-Romaine

Azi pătrundem în inima regiunii Provence. În drumul nostru spre **Orange,** punctul de trecere între nord şi sud, vom trece pe lânga **Chateauneuf-du-Pape**, plantată de către papi şi cea mai distinsă dintre podgoriile de pe Côte du Rhone. Vizităm **Orange** care adăposteşte unele dintre cele mai cunoscute ruine romane din lume: arcul de triumf şi teatrul. Arcul de triumf prin care vizitatorii încă mai pătrund în oraş prin partea de nord este o capodoperă monumentală. Construit aproximativ în anul 20 î.Hr. pentru a comemora victoria lui Iulius Casear asupra grecilor la *Massina*, Marsilia de azi, este sculptat cu scene de luptă foarte detaliate. Însă, până şi acesta este umbrit de teatru, care pastreaza încă mare parte din locurile sale iniţiale , circa 8.000, câteva din coloanele şi bolţile sale, precum şi imensul perete al scenei unde se află o statuie înaltă de 3 m care îl infăţişează pe Augustus. Acustica este perfectă, iar teatrul este locul ideal pentru festivalul muzical anual cu concerte şi spectacole de operă. La nord-est de Orange se află Vaison-la-Romaine, un oraş atrăgător cu o istorie îndelungată. Săpăturile au scos la iveală părţi ale cetăţii romane, la care se adaugă o basilică, băi şi un teatru. Peste râu, trecând peste un pod roman, este **Haute Ville**, unde străduţe pavate se strecoară printre casele de secol XIV restaurate, ducând până la ruinele castelului. Catedrala romanică are o absidă şi un altar de marmură din secolul al VI-lea şi o mănăstire din secolul al XII-lea, frumos sculptată. Seara cazare la acelaşi hotel din zona Avignon – Orange.

Ziua 7. Avignon - Les Baux - Arles – Marsilia - Toulon

Dimineaţă pornim spre **Les Baux** pentru a admira ruinele citadelei feudale ce se înalţă deasupra piscurilor de calcar alb ale dealurilor Les Alpilles. Aceasta a fost pe vremuri fortăreaţa puternicilor, mândrilor şi însetaţilor de sânge seniori de Baux. Prin contrast în secolul al XIII-lea, Les Baux era întruchiparea romantismului, fiind cea mai renumită cetate din Provence pentru amorurile sale de Curte, ademenind trubaduri din cele mai indepărtate ţinuturi pentru a face serenade nobilelor doamne.

TREBUIE SA VEZI

Menton – Gradina Botanica

Menton se mândreşte cu un număr impresionant de paradisuri subtropicale, în care se combină irezistibil fântâni şi terase umbrite, plante statuare şi perspective îndepărtate. Pentru o varietate de palmieri şi alte specii subtropicale în stare pură, Jardin Botanique du Val Rameh este greu de egalat.

Pont du Gard

Impresionantul apeduct dateză de pe vremea romanilor. Construcţia făcea parte dintr-un sistem de canale întinse pe 50 de km, construite acum peste 2.000 de ani, care transportau apă de la Uzes la Nimes. Mărimea apeductului este, de asemenea, impresionantă. Are aproape 50 de metri înălțime, 275 de metri lungime și 52 de arcade care îi sporesc eleganța

Orange

Orasul adăposteşte unele dintre cele mai cunoscute ruine romane din lume : arcul de triumf şi teatrul. Arcul de triumf prin care vizitatorii încă mai pătrund în oraş prin partea de nord este o capodoperă monumentală. Construit aproximativ în anul 20 î.Hr pentru a comemora victoria lui Iulius Casear asupra grecilor la Massina, Marsilia de azi, este sculptat cu scene de luptă foarte detaliate. Însă până şi acesta este umbrit de teatru. Cel mai complet exemplu din lume care s-a păstrat, teatrul are încă mare parte din locurile sale iniţiale , circa 8.000, câteva din coloanele şi bolţile sale, precum şi imensul perete al scenei unde se află o statuie înaltă de 3 m care îl infăţişează pe Augustus

Grup minim 35 de persoane.

Ne continuăm drumul prin Provence iar peisajele provensale ne uimesc cu frumuseţea lor care a inspirat mari artişti ai lumii. Pe măsură ce călătoria continuă, avem senzaţia că privim pe fereastră o expoziţie în aer liber, de *Cezanne* sau *Van Gogh*. Vizităm oraşul **Arles**, împânzit cu faţade de culoarea mierii, ruine romane şi cultură Carmague, iar apoi ne petrecem timpul explorând fiecare colţ al acestui superb oraş. Urcă până la rândul cel mai de sus al Arenei Romane pentru a vedea cât mai bine oraşul Arles şi plimbă-ţi privirea peste acoperişurile de teracotă şi peste pereţii ocru până la râul Rhone. Folosită acum pentru coride şi pentru festivaluri fastuoase, vastele **Arene Romane** din secolul I au fost pe vremuri scena luptelor între gladiatori.

În apropiere se află teatrul roman, construit cu puţin mai devreme. Ruinele romane ale oraşului sunt egalate doar de construcţiile medievale, printre care **Eglise St. Trophine**, o capodoperă a stilului romanic provensal, renumită pentru mănăstirea sa impunătoare şi pentru portalul din secolul al XII-lea, atât de elaborat sculptat. Însă artistul cel mai puternic asociat cu Arles este fără urmă de îndoială *Vincent Van Gogh*. Aici s-a îndrăgostit el de sud şi de culorile sale strălucitoare, aici a pictat în 1888 câteva dintre cele mai cunoscute lucrări ale sale "*Florea -soarelui*", "*Scaun*". Ne îndreptăm spre **Marsilia,** cel mai vechi şi totodată cel mai mare port al Franţei. Creat de de greci în secolul al VI-lea î.Hr., a fost independent faţă de Franţa până în secolul al XV-lea, după care specialitatea sa a devenit turbulenţa cu marcă mediteraneeană: imnul revoluţionar " *La Marseilleza*" îşi datorează numele fervorii rebelilor de aici. Poarta Franţei către Orientul Mijlociu şi către Africa de Nord, Marsilia a fost întotdeauna un amalgam cultural. **Vieux Port**, rămâne nucleul oraşului, vechile sale fortificaţii dominând acum piaţa de peşte şi câteva excelente restaurante cu specific marin. **Marsilia**, rămâne un oraş plin de viaţă, care ne va cuceri din prima clipă cu aerul său medieval, cu forfota sa veselă, cu pieţele tradiţionale, dar şi cu monumentele sale somptuoase cum ar fi **Catedrala Nôtre Dame de la Garde**, **Palatul Longchamp** sau legendarul **Bulevard Canebière**. Seara ne îndreptăm spre Toulon, oraş situat într-un port natural adânc, spectaculos aşezat în faţa dealurilor abrupte, încoronate de fortificaţii. Malul portuar **Quai de Stalingrad,** reconstruit după război, este mărginit acum de magazine şi cafenele pline de viaţă. În partea de nord este oraşul vechi, un amestec pitoresc de clădiri vechi printre care **Catedrala Sainte Marie Mejeure,** din secolul al XI-lea şi **Muzeul Marinei,** care prezintă istoria maritimă lungă şi plină de evenimente a oraşului. Seara cazare la hotel în zona Toulon.

Ziua 8. Toulon – St Tropez – Nisa - Bucureşti

Această ultimă zi a excursiei este dedicată relaxării şi cel mai bun loc este **St Tropez.** Vă aduceţi aminte de primul film din seria " *Jandarmul*" care l-a avut în rolul principal pe simpaticul actor Louis de Funes… " *Jandarmul din St Tropez*" ? Ei bine acesta a avut parte de un mare succes în perioada anilor '60 şi a fost realizat aproape în totalitate în St Tropez, o mică staţiune de pe Riviera Franceză. Timp liber pentru plajă şi relaxare la ţărmul Mediteranei. După-amiază ne îndreptăm spre Nisa pentru zborul spre ţară. Aici se încheie aventura noastră cu iz de lavandă. *Au revoire, belle France*!!

A	B	C	D
PELLERIN PLUS	**BEST DEAL** *Reducere* **100 €**	**PROMO** *Reducere* **80 €**	**STANDARD +** *Reducere* **50 €**
445 € + 335 € (bilet avion, transfer şi transport autocar / minibus)	**345 €** + 335 € (bilet avion, transfer şi transport autocar / minibus)	**365 €** + 335 € (bilet avion, transfer şi transport autocar / minibus)	**395 €** + 335 € (bilet avion, transfer şi transport autocar / minibus)
PRET DE PERSOANA IN CAMERA DUBLA			
✓ Ofertă valabilă pentru primele locuri în autocar; ✓ **GRATUIT -PELLERIN CLUB CARD**. ✓ **GRATUIT** excursia Antibes, Vence, Grasse; ✓ Tarif disponibil şi în varianta de transport individual (include serviciile de cazare şi asistenţă turistică locală); ✓ ATENŢIE! **LOCURI LIMITATE!**	✓ Ofertă valabilă pentru ultimele locuri în autocar; ✓ Nu se acceptă modificări sau anulări. ✓ Nu se cumulează cu alte reduceri; ✓ ATENŢIE! **LOCURI LIMITATE!**	✓ Tarif disponibil şi în varianta de transport individual (include serviciile de cazare şi asistenţă turistică locală); ✓ Nu se cumulează cu alte reduceri; ✓ ATENŢIE! **LOCURI LIMITATE!** ✓ Oferta este valabilă până la **31.01.2020.**	✓ Tarif disponibil şi în varianta de transport individual (include serviciile de cazare şi asistenţă turistică locală); ✓ Nu se cumulează cu alte reduceri;
SUPLIMENTE&REDUCERI • Supliment de single 215 € • Reducere copil 6-12 ani - 35 €, pentru cazare în cameră dublă cu 2 adulţi			

CLUB CARD PELLERIN

Ştii că te numeşti Pellerin atunci când toate semnele sunt de partea ta: iţi place să călătoreşti în jurul lumii, să aduni amintiri de neuitat, astepţi cu nerăbdare să vizitezi locuri inedite şi te hrăneşti cu aventura specifică fiecărui loc nou pe care îl descoperi. Iar dacă am aflat ca eşti un călător veritabil, atunci înseamnă că meriţi cu desăvârşire să faci parte din clubul Pellerin, concept creat special pentru tine.
Întotdeauna Pellerin-ul se va întoarce din călătoriile sale mai bogat.
Cum poţi deveni membru? Regulamentul şi toate detaliile de care ai nevoie sunt disponibile la adresa www.pellerin.ro.
Pellerin Club Card este un card nominal care se achiziţionează contra cost (25 euro) şi vine în întâmpinarea ta cu o multitudine de avantaje, încă de la început: reduceri pentru asigurări (medicală/storno sau bagaje), la facilitati acordate pentru circuitele cumparate, dar şi beneficii oferite de partenerii noştri, în ţară.

INFORMAŢII PARTE DIN CONTRACT:

Derulare program:

• **Categoria hotelurilor** şi a mijloacelor de transport este cea oficială pentru ţările tranzitate.
• **Hotelurile** folosite in programele de circuite culturale Christian Tour sunt hoteluri standard. In fiecare program sunt nominalizate unitatile de cazare utilizate in sezonul precedent. Lista cu hotelurile confirmate pentru o anumita data de plecare din sezonul curent, va fi nominalizata cu 14 zile inainte de plecare. Orice modificare aparuta ulterior va fi notificata in timp util.

Hoteluri utilizate în sezonul 2019:

✓ **Cannes**- Hotel Thomas 3*
✓ **Avignon** – Hotel Face West Avignon2*
✓ **Marseille** - Ibis Marseille Valentine 3*
*În sezonul actual, se va opta pentru aceleaşi hoteluri sau unele similare.

- Distribuţia camerelor la hotel se face de către recepţia acestuia; problemele legate de amplasarea sau aspectul camerei se rezolvă de către turist direct la recepţie, asistat de însoţitorul de grup.
- Pentru anumite facilităţi din hotel sau din cameră, hotelierul poate solicita taxe suplimentare (minibar/frigider, seif etc.); în momentul sosirii la hotel solicitaţi recepţionerului să vă informeze cu
- Autorităţile locale pot solicita o taxă de genul taxei de staţiune. Aceasta se va achita de către turişti la recepţia hotelurilor. Preturile afisate in program sunt informative.

Modificari şi anulări:

- Preţul este calculat pentru un grup minim de 35 de persoane.
- Pentru grupuri de peste 35 de persoane se vor folosi autocare clasificate.
- Pentru grupuri mai mici de 35 de persoane se vor folosi minibusuri adapatate în funcţie de numărul final de participanţi.
- Pentru neîntrunirea numărului minim de participanţi, agenţia oferă celor înscrişi, în caz de anulare, variante pentru mutarea pe o altă dată de plecare a aceluiaşi program sau pe un alt program disponibil în portofoliul său, cu o dată de plecare apropiată. Această informare

referitoare la întrunirea / neîntrunirea grupulu, va fi comunică cu cel putin 21 de zile inainte de data călătoriei efective.

- În cazul reprogramării pe un alt program sau altă dată de plecare, agenţia garantează rezervările pe noua variantă pentru un interval de 72 de ore. După acest termen, locurile vor fi eliberate automat de către sistem. Recomandăm confirmarea în scris pentru această modificare, în termenul menţionat.
- În caz de reprogramare, alocarea numerelor de ordine în autovehicul se va face în funcţie de disponibilitatea pe noul program / data de plecare.

GHIZI ŞI PROGRAME OPTIONALE:

- Programul acţiunii poate fi modificat de către conducătorul de grup, ca ordine de desfăşurare sau se pot înlocui unele obiective sau hoteluri în funcţie de anumite situaţii speciale.
- Obiectivele din tururile panoramice cu autocarul se vizitează doar pe exterior.
- Agenţia recomandă achitarea excursiilor opţionale din ţară pentru a beneficia de Discount. În cazul disponibilităţii, unele excursii opţionale se pot achita şi în timpul derulării programului, ghidul fiind obligat să elibereze chitanţa.
- Pentru sumele colectate de catre ghid, in numele turistului, pentru achitarea diferitelor biletele de intrare la obiective / bilete de vaporas / feribot, clientul va primi tichetele locale.

DOCUMENTE DE CALATORIE:

- Autorităţile vamale îşi rezervă dreptul de a refuza intrarea pe teritoriul statului a oricărei persoane care nu prezintă suficientă încredere chiar dacă aceasta a obţinut acordul pentru obţinerea vizei turistice. Agenţia de turism nu poate fi făcută răspunzătoare pentru astfel de situaţii ce nu pot fi depistate anterior plecării. Turistul îşi asumă riscurile de a-i fi refuzată intrarea şi de aceea este obligat să informeze agenţia asupra oricărui incident petrecut vreodată în afara graniţelor României, precum şi asupra oricărei tangenţe pe care o are cu statele în care are loc desfăşurarea programului.
- Minorii trebuie să îndeplinească următoarele condiţii pentru a fi lăsaţi să iasă din ţară: să călătorească cu cel puţin un adult însoţitor; să aibă asupra lor acordul ambilor părinţi (sau al părintelui care nu-i însoţeşte) legalizat la notariat; adultul care-i însoţeşte, în cazul în care acesta nu este unul dintre părinţi, trebuie să aibă cazier judiciar pe care să-l prezinte la frontieră).
- Pentru călătorie sunt necesare paşaportul / cartea de identitate valabile 6 luni de la data întoarcerii în ţară.